

## **Аннотация к рабочей программе по Родной литературе (9 класс) 2023-2024 учебный год**

Рабочая программа учебного курса по русскому языку для 9 класса составлена на основе:

Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку; ООП ООО МБОУ ИСОШ

Основными целями изучения дисциплины являются:

Родная (русская) литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни,

художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной

картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность,

ассоциативность, незавершённость, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа,

как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства

сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Основные задачи:

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений

о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о

добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке

как средстве познания себя и мира;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности,

общего речевого развития;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения

выдающихся произведений культуры своего народа.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

Воспитательный компонент является базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел.

В воспитании детей подросткового возраста на уровне основного общего образования таким

приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом

успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и

познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в

защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата

в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое

самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать

чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

**Раздел Количество часов**

Русский фольклор. 4 ч.

Древнерусская литература. 3 ч.

Русская литература XVIII - XIX веков. 7 ч.

Русская литература XX - XXI веков. 2 ч.

Резерв 1 ч.

**ИТОГО 17 ч.**

На изучение предмета родная литература отводится 0,5 уроков в неделю - 17 ч. в год

## **Аннотации к рабочим программам по учебным предметам среднего общего образования**

**Предмет:** родная литература

**Количество часов:** 34

**Класс:** 8

**Составитель:** Корытова Наталья Сергеевна

**УМК:** Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. — М.: «Просвещение», «Учебная литература» 2021

Программа по родной литературе на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Родная литература»**

Целями реализации рабочей программы являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости. Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач: обеспечение соответствия РП требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования всеми обучающимися;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

– организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии школьной социальной среды, школьного уклада;

– социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов и психологов, сотрудничество учреждениями профессионального образования;

– сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **Содержание учебного предмета, курса**

Уровень освоения: базовый;

Содержание программы курса «Родная литература» определяется следующими принципами:

1. Основу программы «Родная литература» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе по учебному предмету «Литература». Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия – родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.